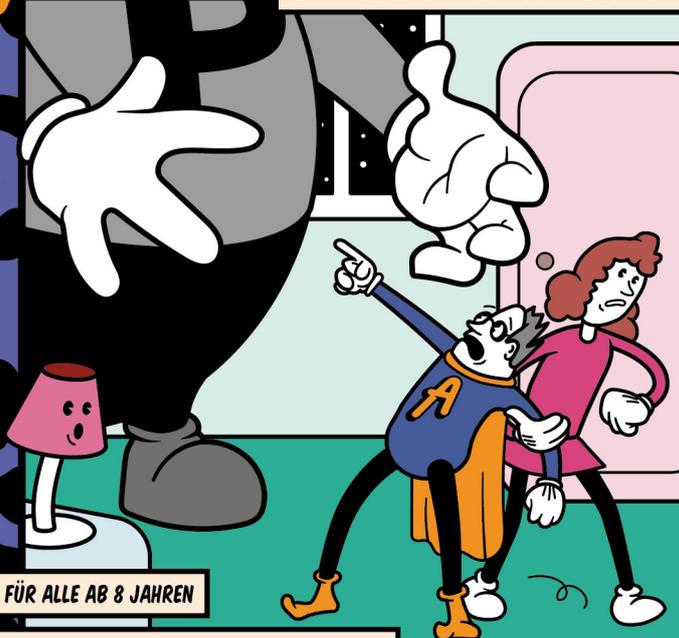


THEATER MAX

#1

ANGSTMÄN

EIN PANISCHES KAMMERSPIEL MIT LIVE-MUSIK



FÜR ALLE AB 8 JAHREN

NACH EINER VORLAGE VON HARTMUT EL KURDI

BRÜCKENPFILER BERN

ANGSTMÄN

EIN PANISCHES KAMMERSPIEL MIT LIVE-MUSIK
FÜR ALLE AB 8 JAHREN

JENNIFER IST ALLEIN ZU HAUSE. EIN KLARER FALL FÜR DIE «LISTE ALLER SACHEN, DIE ICH GERNE MAL MACHEN WÜRD E, WENN MAMA NICHT DA IST»:

MIT SCHUHEN AUFS SOFA LIEGEN, PIZZA BESTELLEN, ALLE ELEKTROGERÄTE EINSCHALTEN UND WARTEN, BIS DIE SICHERUNG RAUSFLIEGT USW. ABER IRGENDWANN BEKOMMT SIE DANN DOCH EIN BISSCHEN ANGST UND WILL SICH VORSICHTSHALBER IM SCHRANK VERSTECKEN. ABER DA SITZT DOCH TATSÄCHLICH SCHON EINER DRIN!!! DER KOMMT AUS EINER FERNEN GALAXIE, HAT SICH AUS VERSEHEN IN DEN KLEIDERSCHRANK GEBEAMT UND HEISST ANGSTMÄN.

SPIEL: NEWA GRAWIT, CHRISTOPH HEBING, KARIN MAURER
MUSIK: MARK OBERHOLZER
CO-REGIE: LUZIUS ENGEL, MARCEL LEEMANN
BÜHNE UND KOSTÜME: ERNESTYNA ORLOWSKA
LICHT UND TECHNIK: PASCAL POMPE
PRODUKTION: IRENE ANDREETTO
GRAFIK: SIMON BRETSCHER

BRÜCKENPFILER BERN 2021

SA 20. NOV 19 UHR FR 26. NOV 10 UHR
 SO 21. NOV 15 UHR FR 26. NOV 19 UHR
 MI 24. NOV 15 UHR SA 27. NOV 19 UHR
 DO 25. NOV 10 UHR SO 28. NOV 15 UHR

RESERVATION & INFOS: WWW.THEATERMAX.ORG / INFO@THEATERMAX.ORG



BÜRGI-WILLERT-STIFTUNG



passive—
—attack
—erkennen macht power—



ERNST GÖHNER
STIFTUNG



muri
ber n



SWISSLOS
Kultur Kanton Bern



MIGROS
kulturprozent